ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI LOVERE
VIA DIONIGI CASTELLI, 2 - LOVERE

Scuola Primaria Statale

“ Falcone e Borsellino”

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

Le programmazioni didattiche sono state stese in base alle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo d’istruzione emanate dal Ministero dell’Istruzione e allegate al Regolamento Ministeriale del 16 novembre 2012.

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle

EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI	bimestre			
		1°	2°	3°	4°
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO					
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni moto- rie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Distinguere e nominare le parti del corpo attribuendo le funzioni corrette				
	Prendere coscienza del proprio corpo e della posizione che esso occupa nello spazio				
	Utilizzare gli schemi motori di base: correre, camminare, saltare, rotolare,…(la fase di contatto permanente al suolo deve precedere quella di deambulazione o di sospensione)				
	Riconoscere e riprodurre semplici ritmi				
	Orientarsi in riferimento agli indicatori spaziali				
	Eseguire semplici percorsi				
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA					
Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Riprodurre brani musicali con gesti e movimenti del corpo				
	Esprimersi attraverso le forme della drammatizzazione				
IL GIOCO, LE REGOLE E IL FAIR PLAY					
Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport.* Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità	Cogliere e rispettare le regole di semplici situazioni di gioco strutturato nell'ambito del gruppo				
	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco				
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA					
Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra	Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività				
	Conoscere i rischi legati all'attività motoria e agli spazi utilizzati, rispettare le regole				

alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico	adeguate per la loro prevenzione				
	Percepire e riconoscere le reazioni corporee in situazioni statiche e dinamiche				

EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI	bimestre			
		1°	2°	3°	4°
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO					
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni moto- rie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Consolidare la conoscenza dello schema corporeo				
	Utilizzare gli schemi motori di base a livello semplice e combinato				
	Riconoscere e riprodurre sequenze ritmiche utilizzando il corpo e gli attrezzi				
	Adeguare gesti e movimenti in relazione alle distanze e alle traiettorie				
	Utilizzare attrezzi e oggetti per la realizzazione di percorsi in modo finalizzato e creativo				
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA					
Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Riprodurre brani musicali con gesti e movimenti del corpo				
	Esprimersi attraverso le forme della drammatizzazione e della danza				
	Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive				
IL GIOCO, LE REGOLE E IL FAIR PLAY					
Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport.* Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Rispettare le regole di semplici situazioni di gioco strutturato nell'ambito del gruppo				
	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri				
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA					
Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività				
	Rispettare le regole per la prevenzione dei rischi legati all'attività motoria e agli spazi utilizzati Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività				
	Rispettare le regole per la prevenzione dei rischi legati all'attività motoria e agli spazi utilizzati				

EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA

OBIETIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI	bimestre			
		1°	2°	3°	4°
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO					
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni moto- rie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Utilizzare gli schemi motori in modo preciso e in forma simultanee				
	Variare con rapidità gli schemi di base				
	Analizzare e riprodurre sequenze di movimenti complessi (percorsi, acrobazie,…)				
	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri				
	Prendere consapevolezza e controllare il proprio equilibrio sia in fase statica che dinamica				
	Arricchire le possibilità di movimento dei segmenti corporei delle diverse posture				
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA					
Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali				
	Riprodurre brani musicali con gesti e movimenti del corpo				
	Elaborare ed eseguire coreografie individuali e collettive				
IL GIOCO, LE REGOLE E IL FAIR PLAY					
Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport.* Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri				
	Rispettare le regole nella competizione sportiva: saper accettare la sconfitta con equilibrio, vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità				
	Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di diverse proposte di gioco-sport				
	Saper utilizzare soluzioni tattiche di gioco				
	Saper utilizzare numerosi giochi della tradizione popolare applicandone indicazioni e regole				
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA					
Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la				

sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	sicurezza nei vari ambienti di vita				

EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI	bimestre			
		1°	2°	3°	4°
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO					
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni moto- rie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Utilizzare gli schemi motori in modo sicuro e in forma simultanea				
	Variare con rapidità gli schemi di base				
	Analizzare e riprodurre sequenze di movimenti complessi (percorsi, acrobazie,…)				
	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri				
	Controllare il proprio equilibrio sia in fase statica che dinamica				
	Consolidare il controllo globale e segmentario del proprio corpo				
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA					
Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali				
Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Elaborare ed eseguire coreografie individuali e collettive				
IL GIOCO, LE REGOLE E IL FAIR PLAY					
Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport.* Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri				
	Rispettare le regole nella competizione sportiva: saper accettare la sconfitta con equilibrio, vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità				
	Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di diverse proposte di gioco-sport				
	Saper utilizzare soluzioni tattiche di gioco				
	Saper utilizzare numerosi giochi della tradizione popolare applicandone indicazioni e regole				
	Ideare semplici giochi di squadra				
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA					
Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita				

Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	Cogliere la relazione tra funzioni fisiologiche e reazioni corporee				

EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI	bimestre			
		1°	2°	3°	4°
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO					
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni moto- rie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e in forma simultanea				
	Variare con rapidità e precisione gli schemi di base				
	Analizzare e riprodurre sequenze di movimenti complessi (percorsi, acrobazie,…) eseguiti a livello individuale e collettivo				
	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri				
	Controllare il proprio equilibrio sia in situazioni sempre più complesse				
	Identificare la propria posizione posturale corretta; saper modificare atteggiamenti scorretti				
	Utilizzare convenientemente e correttamente i vari segmenti corporei				
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA					
Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali				
	Elaborare ed eseguire coreografie individuali e collettive				
IL GIOCO, LE REGOLE E IL FAIR PLAY					
Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport.* Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità,	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri				
	Rispettare le regole nella competizione sportiva: saper accettare la sconfitta con equilibrio, vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità				
	Vivere le esperienze sportive e di gioco con un atteggiamento di fiducia verso il proprio corpo e accettando i propri limiti				
	Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di diverse proposte di giocosport				

manifestando senso di responsabilità.	Saper utilizzare soluzioni tattiche di gioco				
	Saper utilizzare numerosi giochi della tradizione popolare applicandone indicazioni e regole				
	Ideare semplici giochi di squadra				

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita per sé e per gli altri				
	Cogliere la relazione tra funzioni fisiologiche e reazioni corporee (ricerca del rilasciamento globale,…)				
	Apprendere e applicare le tecniche di modulazione/recupero dello sforzo (percezione e modifica degli atti respiratori,…)				
	Riconoscere e applicare a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione				