MUSICA					
PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE					
Nuclei tematici	**CLASSE 1°**	**CLASSE 2°**	**CLASSE 3°**	**CLASSE 4°**	**CLASSE 5°**
Ascolto e percezione	Ascoltare semplici eventi sonori.	Ascoltare e discriminare eventi sonori cogliendone le caratteristiche.	Ascoltare e discriminare eventi sonori cogliendone le caratteristiche (ritornello, strofa..).	Conoscere i diversi generi musicali.	Conoscere i diversi generi musicali e i messaggi che trasmettono.
Produzione	Elaborare semplici eventi sonori utilizzando diversi canali.	Elaborare eventi sonori utilizzando diversi canali.	Elaborare eventi sonori, utilizzando anche strumenti musicali.	Elaborare eventi sonori, utilizzando anche strumenti musicali.	Elaborare eventi sonori, utilizzando anche strumenti musicali.
Rappresentazione	Leggere e rappresentare semplici eventi sonori con simboli non convenzionali.	Leggere e rappresentare eventi sonori con simboli non convenzionali.	Leggere e rappresentare eventi sonori con simboli convenzionali.	Leggere e rappresentare eventi sonori con simboli convenzionali.	Leggere e rappresentare eventi sonori con simboli convenzionali.